

EmStudio V5

Données techniques

Variantes

Le logiciel de broderie CAD/CAM EmStudio est inclus dans les paquets e-punch, e-host et e-lite. Ces paquets comprennent les fonctions suivantes :

Fonction	e-punch	e-lite	e-host
Gestion des dessins	●	●	●
Gestion des partenaires ¹⁾	●	●	●
Importation des modèles de dessins	●	●	-
Dessiner	●	○	-
Piquer	●	○	-
Arranger PLL	●	●	-
Éditeur des points iSed	●	●	●
Éditeur des points SHC	●	●	●
Éditeur des points SLC	●	●	●
Arranger SHC	●	●	●
Optimiser SHC	●	●	●
Gestion des fils	-	-	●
Gestion des machines ¹⁾	-	-	●
Visualisation des données de production	-	-	●
Calcul de la consommation de fils	●	●	●
Calcul du temps de production	●	●	●
Convertisseur SLC/SHC, formats étrangers	●	●	●
Paillettes & Soutache	●	●	●
Laser & HeatCut	●	●	●
Système d'assistance	●	●	●

● Contenu dans le paquet ○ Fonctions réduites

1) Attention : Un « Fileserver » est nécessaire pour la mise en réseau de plus de 10 ordinateurs (PC, machines). Des solutions avantageuses sont réalisables comme par exemple avec « Network attached storage » NAS.

Protection de licence

Chaque licence de logiciel peut être utilisée exclusivement sur un poste de travail. Le logiciel peut être installé sur plusieurs ordinateurs (portable), mais on ne peut travailler que sur le poste de travail muni de la clef de protection de licence. Cette clef de protection de licence peut être transférée facilement sur un autre poste de travail.

Exigences de matériels informatique**Exigences de matériels informatique minimales :**

- PC, min. 2,0 GHz, min. 4 GB RAM, min. 250 GB disque dur
- CD ROM, clavier, souris
- Écran couleur min. 1280×1024 Pixel, max. 4096×2160 Pixel
- USB-2 type A
- Windows 7 Professional, Windows 8.1 Professional, Windows 10 Professional ¹⁾
- Microsoft Internet Explorer V9.0 et plus récent
- Open GL V3.3 ou DirectX 11 ou récent

Liste du matériel supporté :

Pour e-punch :

- Calcomp Drawingboard III, IV (A2 à A0)
- Wacom UltraPad A2 (Format BitPad Two)

Gestion**Gestion des dessins**

- Gestion des dessins avec différents livres de dessin
- L'objet dessin comprend tout ce qui appartient au dessin
- Importation/exportation des dessins comme fichier unique (*.sef)

Gestion des partenaires ¹⁾

- Visualisation des partenaires du réseau et supports de stockage (disquette, Zip, clé USB, serveur, etc.)
- Soutien des partenaires pour les structures de dessins plates et de type d'objet

Gestion des fils

- Gestion des paramètres du réglage des fils centralisé ou par dessin
- Attribuer les paramètres du réglage des fils aux dessins
- Gestion des paramètres de conversion et d'optimisation

Gestion des machines ¹⁾

- Gestion et visualisation du parc des machines (4040, 4040 HP, 4040 HP-E, 5040 E, Era, Epoca, Epoca II, Epoca-III/Delta, Epoca 04, Epoca 05, Epoca 6, Epoca 7, Unica ; sans 3040 ni Datamat)

Visualisation des données de production

- Visualisation des données de production pour les machines à broder Saurer selon besoin du client, p.ex. avec Excel

Optimiser et arranger**Optimiser des points**

- Optimiser des points courts et durs

Optimiser pour ActiFeed

- Optimiser les types de points et les effets de perçages

Optimiser pour PentaCut, Pentamat

- Optimiser les points d'attaches et des points d'arrêts à l'aide des points d'attaches et des points d'arrêts pré-définis ou individuels

Arranger

- Arranger les dessins de piquages ou SHC (répéter, refléter, tourner et changer d'échelle)

¹⁾ Attention : Un « Fileserver » est nécessaire pour la mise en réseau de plus de 10 ordinateurs (PC, machines). Des solutions avantageuses sont réalisables comme par exemple avec « Network attached storage » NAS.

Dessiner et piquer

Importation des modèles de dessins

- Importer les modèles en couleurs pour dessiner et piquer avec un filtrage puissant pour des formats de fichiers différents

Dessiner

- Dessiner du modèle importé
- Créer des dessins de broderie techniques
- Imprimer/tracer les dessins de broderie techniques

Piquer

- Piquer des modèles importés
- Piquer des gabarits avec une table à digitaliser A2 ... A0
- Transfert direct du dessin
- Arranger dans le format piquage
- Créer des données de broderie optimales grâce à des règles de broderie intégrées
- Assistance complète pour Pentamat
- Importation/exportation des dessins SHC et SLC
- Assistance pour Paillettes & Soutache
- Assistance pour Laser & HeatCut

Dessiner et piquer

- Automatismes performants pour cordon, lignes de points piqués, points de mat, tresses droites et courbées
- Automatisation pour contours complexes lacuneux pour points de mat et tresses droites
- Des automatismes divers entre-deux tiré
- Automatisation efficace pour matériel de support
- Automatisation de perçage remarquable pour perçages individuels et entre-deux percés
- Tous les automatismes peuvent être corrigés et optimisés
- Fonctions de macro « en direct » individuelles ou répétées dans les courbes
- Travailler avec souris, tablette ou table à digitaliser
- Barre d'état actuel interactive, barres d'outils configurables, conduite du menu contextuelle
- Dialogues d'aperçus pour automatismes
- Réutilisation facile des effets grâce aux modèles d'effets
- Affichage en 3D avec couleurs du fil et fond d'étoffe

Éditeurs de points

Éditeur de points SHC

Éditeur des points éprouvés

- Modification graphique des dessins en code SHC
- Insertion ou suppression absolue ou relative des points
- Copy & Paste : Copier des parties de dessins dans un dessin nouveau ou un dessin existant
- Rechercher et remplacer facilement
- Modification graphique des combinaisons d'aiguilles et attribution de fil par station
- Undo/Redo, barres d'outils à définir
- Affichage en 3D avec couleurs du fil et fond d'étoffe, ainsi que Paillettes & Soutache
- Assistance complète pour Pentamat, PentaCut et ActiFeed
- Assistance complète pour Laser & HeatCut
- Assistance complète pour Paillettes et Soutache
- Visualisation des problèmes potentiels du tissu brodé

Éditeur de points iSed

Éditer simplement dans un Look & Feel moderne et de plus hautes performance en utilisant les fonctions suivantes :

- Changer d'échelle, tourner, refléter et surpiquer des groupes de points
- Changer la densité des points et la longueur des points
- Macros et bibliothèque des macros
- Optimiser les processus de dessins et la surveillance intégrée des règles des points
- Arrangements intuitives
- Le calcul du temps de production est basé sur la simulation de broderie
- La consommation de fils est basé sur la simulation de broderie

Éditeur de points SLC

- Modification graphique des dessins en code SLC
- Insertion ou suppression absolue ou relative des points
- Copy & Paste : Copier des parties de dessins dans un dessin nouveau ou un dessin existant
- Rechercher et remplacer facilement
- Undo/Redo, barres d'outils à définir

Assistance de la production**Calcul du temps de production**

- Calculer le temps de production d'un dessin en tenant compte des propriétés spécifiques de la machine

Déviations réelles du cadre

- Le calcul de la déviation réelle du cadre en tenant compte du coupe fil et des décalages d'outils.

Calcul de la consommation de fils

- Calculer la consommation de fils des dessins unis ou multicolores

Convertisseurs**Convertisseur SLC/SHC**

- SLC<->SHC conversion des données pour standard, CCR et Pentamat

Convertisseurs pour formats étrangers

- Convertisseur pour Melco, Lässer, Hiraoka et Comerio F1, autres convertisseurs sur demande

Système d'assistance

- Système d'assistance HTML pratique
- Quickstart Guide iSed